## Lasst uns lauschen, heilige Engel

Altrheinische Weise aus dem 19. Jhd.

Bearbeitung für Frauenchor SMsA mit Klavier oder Orchester: Stefan Scheidtweiler 2015 Bei Aufführung mit Begleitung 8 Takte instrumentales Vorspiel und 2 Takte Zwischen-/Nachspiel

